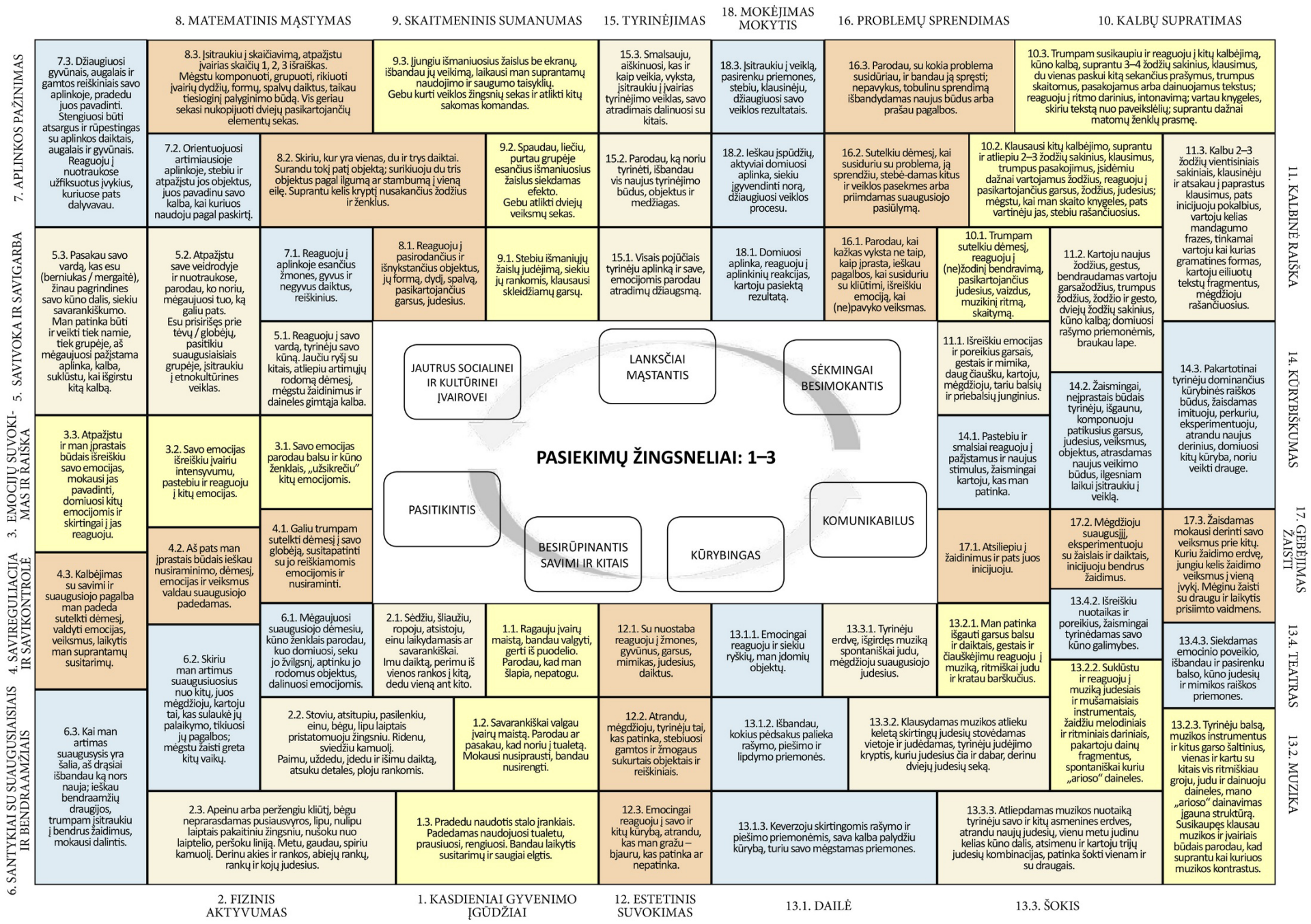

8. MATEMATINIS MĄSTYMAS
9. SKAITMENINIS SUMANUMAS
15. TYRINĖJIMAS
18. MOKĖJIMAS MOKYTIS
16. PROBLEMŲ SPRENDIMAS
10. KALBŲ SUPRATIMAS
7. APLINKOS PAŽINIMAS
11. KALBINĖ RAIŠKA
5. SAVIVOKA IR SAVIGARBA
14. KŪRYBIŠKUMAS
3. EMOCIJŲ SUVOKIMAS IR RAIŠKA
17. GEBĖJIMAS ŽAISTI
4. SAVIREGULIACIJA IR SAVIKONTROLĖ
13.4. TEATRAS
6. SANTYKIAI SU SUAUGUSIAISIAIS IR BENDRAAMŽIAIS
13.2. MUZIKA
2. FIZINIS AKTYVUMAS
1. KASDIENIAI GYVENIMO ĮGŪDŽIAI
12. ESTETINIS SUVOKIMAS
13.1. DAILĖ
13.3. ŠOKIS
7.3. Džiaugiuosi gyvūnais, augalais ir gamtos reiškiniais savo aplinkoje, pradedu juos pavadinti. Stengiuosi būti atsargus ir rūpestingas su aplinkos daiktais, augalais ir gyvūnais. Reaguoju į nuotraukose užfiksuotus įvykius, kuriuose pats dalyvavau.
8.3. Įsitraukiu į skaičiavimą, atpažįstu įvairias skaičių 1, 2, 3 išraiškas. Mėgstu komponuoti, grupuoti, rikiuoti įvairių dydžių, formų, spalvų daiktus, taikau tiesioginį palyginimo būdą. Vis geriau sekasi nukopijuoti dviejų pasikartojančių elementų sekas.
9.3. Įjungiu išmaniuosius žaislus be ekranų, išbandau jų veikimą, laikausi man suprantamų naudojimo ir saugumo taisyklių. Gebu kurti veiklos žingsnių sekas ir atlikti kitų sakomas komandas.
15.3. Smalsauju, aiškinuosi, kas ir kaip veikia, vyksta, įsitraukiu į įvairias tyrinėjimo veiklas, savo atradimais dalinuosi su kitais.
18.3. Įsitraukiu į veiklą, pasirenku priemones, stebiu, klausinėju, džiaugiuosi savo veiklos rezultatais.
16.3. Parodau, su kokia problema susidūriau, ir bandau ją spręsti; nepavykus, tobulinu sprendimą išbandydamas naujus būdus arba prašau pagalbos.
10.3. Trumpam susikaupiu ir reaguoju į kitų kalbėjimą, kūno kalbą, suprantu 3–4 žodžių sakinius, klausimus, du vienas paskui kitą sekančius prašymus, trumpus skaitomus, pasakojamus arba dainuojamus tekstus; reaguoju į ritmo darinius, intonavimą; vartau knygeles, skiriu tekstą nuo paveikslėlių; suprantu dažnai matomų ženklų prasmę.
7.2. Orientuojuosi artimiausioje aplinkoje, stebiu ir atpažįstu jos objektus, juos pavadinu savo kalba, kai kuriuos naudoju pagal paskirtį.
8.2. Skiriu, kur yra vienas, du ir trys daiktai. Surandu tokį patį objektą; surikiuoju du tris objektus pagal ilgumą ar stambumą į vieną eilę. Suprantu kelis kryptį nusakančius žodžius ir ženklus.
9.2. Spaudau, liečiu, purtau grupėje esančius išmaniuosius žaislus siekdamas efekto. Gebu atlikti dviejų veiksmų sekas.
15.2. Parodau, ką noriu tyrinėti, išbandau vis naujus tyrinėjimo būdus, objektus ir medžiagas.
18.2. Ieškau įspūdžių, aktyviai domiuosi aplinka, siekiu įgyvendinti norą, džiaugiuosi veiklos procesu.
16.2. Sutelkiu dėmesį, kai susiduriu su problema, ją sprendžiu, stebėdamas kitus ir veiklos pasekmes arba priimdamas suaugusiojo pasiūlymą.
10.2. Klausausi kitų kalbėjimo, suprantu ir atliepiu 2–3 žodžių sakinius, klausimus, trumpus pasakojimus, įsidėmiu dažnai vartojamus žodžius, reaguoju į pasikartojančius garsus, žodžius, judesius; mėgstu, kai man skaito knygeles, pats vartinėju jas, stebiu rašančiuosius.
11.3. Kalbu 2–3 žodžių vientisiniais sakiniais, klausinėju ir atsakau į paprastus klausimus, pats inicijuoju pokalbius, vartoju kelias mandagumo frazes, tinkamai vartoju kai kurias gramatines formas, kartoju eiliuotų tekstų fragmentus, mėgdžioju rašančiuosius.
5.3. Pasakau savo vardą, kas esu (berniukas / mergaitė), žinau pagrindines savo kūno dalis, siekiu savarankiškumo. Man patinka būti ir veikti tiek namie, tiek grupėje, aš mėgaujuosi pažįstama aplinka, kalba, suklūstu, kai išgirstu kitą kalbą.
5.2. Atpažįstu save veidrodyje ir nuotraukose, parodau, ko noriu, mėgaujuosi tuo, ką galiu pats. Esu prisirišęs prie tėvų / globėjų, pasitikiu suaugusiaisiais grupėje, įsitraukiu į etnokultūrines veiklas.
7.1. Reaguoju į aplinkoje esančius žmones, gyvus ir negyvus daiktus, reiškinius.
8.1. Reaguoju į pasirodančius ir išnykstančius objektus, jų formą, dydį, spalvą, pasikartojančius garsus, judesius.
9.1. Stebiu išmaniųjų žaislų judėjimą, siekiu jų rankomis, klausausi skleidžiamų garsų.
15.1. Visais pojūčiais tyrinėju aplinką ir save, emocijomis parodau atradimų džiaugsmą.
18.1. Domiuosi aplinka, reaguoju į aplinkinių reakcijas, kartoju pasiektą rezultatą.
16.1. Parodau, kai kažkas vyksta ne taip, kaip įprasta, ieškau pagalbos, kai susiduriu su kliūtimi, išreiškiu emociją, kai (ne)pavyko veiksmas.
10.1. Trumpam sutelkiu dėmesį, reaguoju į (ne)žodinį bendravimą, pasikartojančius judesius, vaizdus, muzikinį ritmą, skaitymą.
11.2. Kartoju naujus žodžius, gestus, bendraudamas vartoju garsažodžius, trumpus žodžius, žodžio ir gesto, dviejų žodžių sakinius, kūno kalbą; domiuosi rašymo priemonėmis, braukau lape.
14.3. Pakartotinai tyrinėju dominančius kūrybinės raiškos būdus, žaisdamas imituoju, perkuriu, eksperimentuoju, atrandu naujus derinius, domiuosi kitų kūryba, noriu veikti drauge.
5.1. Reaguoju į savo vardą, tyrinėju savo kūną. Jaučiu ryšį su kitais, atliepiu artimųjų rodomą dėmesį, mėgstu žaidinimus ir daineles gimtąja kalba.
JAUTRUS SOCIALINEI IR KULTŪRINEI ĮVAIROVEI
LANKSČIAI MĄSTANTIS
SĖKMINGAI BESIMOKANTIS
PASITIKINTIS
BESIRŪPINANTIS SAVIMI IR KITAIS
KŪRYBINGAS
KOMUNIKABILUS
PASIEKIMŲ ŽINGSNELIAI: 1–3
11.1. Išreiškiu emocijas ir poreikius garsais, gestais ir mimika, daug čiaušku, kartoju, mėgdžioju, tariu balsių ir priebalsių junginius.
14.2. Žaismingai, neįprastais būdais tyrinėju, išgaunu, komponuoju patikusius garsus, judesius, veiksmus, objektus, atrasdamas naujus veikimo būdus, ilgesniam laikui įsitraukiu į veiklą.
3.3. Atpažįstu ir man įprastais būdais išreiškiu savo emocijas, mokausi jas pavadinti, domiuosi kitų emocijomis ir skirtingai į jas reaguoju.
3.2. Savo emocijas išreiškiu įvairiu intensyvumu, pastebiu ir reaguoju į kitų emocijas.
3.1. Savo emocijas parodau balsu ir kūno ženklais, „užsikrečiu“ kitų emocijomis.
14.1. Pastebiu ir smalsiai reaguoju į pažįstamus ir naujus stimulus, žaismingai kartoju, kas man patinka.
4.3. Kalbėjimas su savimi ir suaugusiojo pagalba man padeda sutelkti dėmesį, valdyti emocijas, veiksmus, laikytis man suprantamų susitarimų.
4.2. Aš pats man įprastais būdais ieškau nusiraminimo, dėmesį, emocijas ir veiksmus valdau suaugusiojo padedamas.
4.1. Galiu trumpam sutelkti dėmesį į savo globėją, susitapatinti su jo reiškiamomis emocijomis ir nusiraminti.
17.1. Atsiliepiu į žaidinimus ir pats juos inicijuoju.
17.2. Mėgdžioju suaugusįjį, eksperimentuoju su žaislais ir daiktais, inicijuoju bendrus žaidimus.
17.3. Žaisdamas mokausi derinti savo veiksmus prie kitų. Kuriu žaidimo erdvę, jungiu kelis žaidimo veiksmus į vieną įvykį. Mėginu žaisti su draugu ir laikytis prisiimto vaidmens.
6.1. Mėgaujuosi suaugusiojo dėmesiu, kūno ženklais parodau, kuo domiuosi, seku jo žvilgsnį, aptinku jo rodomus objektus, dalinuosi emocijomis.
2.1. Sėdžiu, šliaužiu, ropoju, atsistoju, einu laikydamasis ar savarankiškai. Imu daiktą, perimu iš vienos rankos į kitą, dedu vieną ant kito.
1.1. Ragauju įvairų maistą, bandau valgyti, gerti iš puodelio. Parodau, kad man šlapia, nepatogu.
12.1. Su nuostaba reaguoju į žmones, gyvūnus, garsus, mimikas, judesius, daiktus.
13.1.1. Emocingai reaguoju ir siekiu ryškių, man įdomių objektų.
13.3.1. Tyrinėju erdvę, išgirdęs muziką spontaniškai judu, mėgdžioju suaugusiojo judesius.
13.2.1. Man patinka išgauti garsus balsu ir daiktais, gestais ir čiauškėjimu reaguoju į muziką, ritmiškai judu ir kratau barškučius.
13.4.2. Išreiškiu nuotaikas ir poreikius, žaismingai tyrinėdamas savo kūno galimybes.
13.4.3. Siekdamas emocinio poveikio, išbandau ir pasirenku balso, kūno judesių ir mimikos raiškos priemones.
6.2. Skiriu man artimus suaugusiuosius nuo kitų, juos mėgdžioju, kartoju tai, kas sulaukė jų palaikymo, tikiuosi jų pagalbos; mėgstu žaisti greta kitų vaikų.
2.2. Stoviu, atsitupiu, pasilenkiu, einu, bėgu, lipu laiptais pristatomuoju žingsniu. Ridenu, sviedžiu kamuolį. Paimu, uždedu, įdedu ir išimu daiktą, atsuku detales, ploju rankomis.
1.2. Savarankiškai valgau įvairų maistą. Parodau ar pasakau, kad noriu į tualetą. Mokausi nusiprausti, bandau nusirengti.
12.2. Atrandu, mėgdžioju, tyrinėju tai, kas patinka, stebiuosi gamtos ir žmogaus sukurtais objektais ir reiškiniais.
13.1.2. Išbandau, kokius pėdsakus palieka rašymo, piešimo ir lipdymo priemonės.
13.3.2. Klausydamas muzikos atlieku keletą skirtingų judesių stovėdamas vietoje ir judėdamas, tyrinėju judėjimo kryptis, kuriu judesius čia ir dabar, derinu dviejų judesių seką.
13.2.2. Suklūstu ir reaguoju į muziką judesiais ir mušamaisiais instrumentais, žaidžiu melodiniais ir ritminiais dariniais, pakartoju dainų fragmentus, spontaniškai kuriu „arioso“ daineles.
13.2.3. Tyrinėju balsą, muzikos instrumentus ir kitus garso šaltinius, vienas ir kartu su kitais vis ritmiškiau groju, judu ir dainuoju daineles, mano „arioso“ dainavimas įgauna struktūrą. Susikaupęs klausau muzikos ir įvairiais būdais parodau, kad suprantu kai kuriuos muzikos kontrastus.
6.3. Kai man artimas suaugusysis yra šalia, aš drąsiai išbandau ką nors nauja; ieškau bendraamžių draugijos, trumpam įsitraukiu į bendrus žaidimus, mokausi dalintis.
2.3. Apeinu arba peržengiu kliūtį, bėgu neprarasdamas pusiausvyros, lipu, nulipu laiptais pakaitiniu žingsniu, nušoku nuo laiptelio, peršoku liniją. Metu, gaudau, spiriu kamuolį. Derinu akies ir rankos, abiejų rankų, rankų ir kojų judesius.
1.3. Pradedu naudotis stalo įrankiais. Padedamas naudojuosi tualetu, prausiuosi, rengiuosi. Bandau laikytis susitarimų ir saugiai elgtis.
12.3. Emocingai reaguoju į savo ir kitų kūrybą, atrandu, kas man gražu – bjauru, kas patinka ar nepatinka.
13.1.3. Keverzoju skirtingomis rašymo ir piešimo priemonėmis, sava kalba palydžiu kūrybą, turiu savo mėgstamas priemones.
13.3.3. Atliepdamas muzikos nuotaiką tyrinėju savo ir kitų asmenines erdves, atrandu naujų judesių, vienu metu judinu kelias kūno dalis, atsimenu ir kartoju trijų judesių kombinacijas, patinka šokti vienam ir su draugais.